**Ustna wypowiedź argumentacyjna dotycząca tekstu ikonicznego ( obrazu, plakatu teatralnego, filmowego, rysunku, fotografii). Elementy, na które musisz zwrócić uwagę, omawiając dzieło malarskie.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **l. p.** | **Imię**  **i nazwisko ucznia** | **Tytuł**: adekwatny do treści?  (podpowiada sposób interpretacji)  nazwisko artysty i rok powstania, biografia. | **Temat dzieła**: sytuacja,  scena, którą przedstawia obraz,  czego dotyczy,  do jakiej problematyki odsyła? | **Konwencja:**  realistyczna,  abstrakcyjna  symboliczna,  aluzyjna,  narracyjna) | **Kompozycja:**  **(**jednoplanowa, wieloplanowa),  otwarta, zamknięta, statyczna oparta na liniach poziomych lub pionowych , dynamiczna oparta na liniach krzywych, łukowych.  - horyzontalna, wertykalna,  - centralna, ukośna,  - symetryczna, asymetryczna,  - rytmiczna. | **Kształty:**  (geometryczne, organiczne, uproszczone, figuralne). | **Perspektywa:** linearna, zbieżna, geometryczna, czołowa, z lotu ptaka, żabia, powietrzna. | **Kolorystyka:** gama barw , stopień nasycenia, dominanta kolorystyczna, kontrasty. | **Światło i cień**:  usytuowanie światła , rodzaj światła | **Nastrój:** refleksje, emocje,  skojarzenia, które wywołuje w Tobie | **Razem:** |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |